



Persönlichkeitsprofil

Struktur der Grunddisposition und Anlagen

Erstellt am: 03.05.2008
durch: Shen, Marc E. Häberlin

Grunddisposition

Seine Persönlichkeit wird durch ein yin Metall dargestellt, welches sich jedoch mit den beiden MG (mentalen Grundmuster) yang Feuer zu Wasser wandelt. Anbetracht dessen, dass kein weiteres yin Metall in der GD (Grunddisposition) vorhanden ist, zeigt, dass George sein eigenes Wesen nicht gelernt hat zu leben. Mit anderen Worten; er hat es sich nicht leisten können seiner eigenen Seele den Raum zu geben, sondern musste diese in den Hintergrund stellen, um in seinem sozialen Umfeld als Kind überleben zu können. Dass dieser Mechanismus zentral von seinem Vater ausgelöst wurde, sieht man daran, dass die Wandlung zwischen dem MG vom Tag und des Jahres stattfindet. Da diese Wandlung auch noch mit seiner weiblichen Seite (DVHST des Tages) stattfindet, zeigt, dass er auch seine eigene Wahrnehmung und intuitive Seite diesem Mechanismus unterwirft. Ein yin Metall ist zudem von Natur aus als Selbst prädestiniert sich selber zu limitieren zu beschränken und von Aussen lenken zu lassen.

Die Strukturdominante ist yang Feuer (zweiter RVHST des Monats) was einen Menschen aufzeigt, welcher sich durch materielle Güter und Geld Sicherheit im Leben verschafft. Dieses gelernte Muster ist durch die Wandlung mit dem Selbst verantwortlich, dass er sich selber im Innersten aufgegeben hat. Das Yang Feuer aus dem Jahr hat auch eine starke yang Qi Phase ausgehend vom Geburtsmonat (Mutter/engere Familie), was die Kraft sich nach Aussen zu orientieren, unterstützt.

Da die drei Paläste aus Jahr, Monat und Tag dem Feuer bzw. Erde entsprechen, verkörpern sie ein Klima welches dem IW (inneres Wachstum) entspricht. Dadurch fällt es ihm schwer, die wahre Kraft der Paläste zu leben und es wird eine blockierte Energie gelebt. Der Palast Körper aus dem Jahr zeigt somit, dass George nicht gelernt hat auf die Signale des eigenen Körpers zu hören, sondern sich selber schlecht wahrnimmt und spürt. Und der Ez Hund mit seiner Energie, diesen Wesenszug „sich unter zu ordnen“ und „zu erfüllen“ noch stützt.

Den SP im Monat begünstigt, dass er von seiner Mutter und Familie ins Zentrum gestellt wurde, es ihm jedoch schwer fällt sein wahres Ich zu verkörpern. Sondern er etwas darstellt, was in Wirklichkeit nicht seinem Wesen entspricht. Das Pferd sorgt für die nötige Darstellungskraft und mit dem MG Wertigkeit als OHST wurde zudem die Basis für ein sicheres und von sich überzeugtes Auftreten des „verformten Selbst“ gelegt.

Die Säule der Persönlichkeit (Tag) mit dem Ez Schlange, was archetypisch der Energie des SP Ming Gong entspricht, gibt der Person eine zentrale Kraft zur Darstellung. Doch der spielerischen Ansatz, was seinem Palast entspricht ist ebenfalls blockiert durch das Feuer Element. Dies erschwert ihm glaubwürdig und kompetent zu sein, da der nicht gelebte spielerische Ansatz subtil durchdrückt.

Die yang Ebene der MG (mentalen Grundmuster) ausgehend von yang Wasser kann ungehindert über das yang Holz zu yang Feuer bis zur yang Erde fließen, was so einen erheblichen Druck auf das Selbst, ausgehend von der Prägung ausübt. Prägung steht unter anderem für die Familie/Sippe und im speziellen die Mutter. Dass die Mutter letztlich die gleiche Sprache wie der Vater spricht, ist daran zu sehen, dass der Ez von Monat und Jahr durch die Wandlung das gleiche Element haben. Dadurch hatte George in seiner Jugend ein „Klima“ welches dem yang Feuer entsprach und dieses dafür sorgte, dass yang Erde (Erwartungen der Familie) stets bei Kräften blieb.

Die Leere Zeichen M+ und M- verdeutlichen den Führungsanspruch der Person. Die Zeichen haben zwei Gesichter, zum einen verkörpern sie die kaiserliche Ruhe oder das stille Schlachtfeld! Dadurch verkörpern sie die Gefahr, dass die Person zum Diktator oder Tyrannen werden kann, sofern die Energie nicht ins Fließen kommt.

Lebensweg

Im ersten Takt 0-10 Jahre wandelt sich der Ez Schaf mit den beiden Zeichen Schlange und Pferd aus der GD zu einem starken Feuer. Der HST yin Holz verkörpert die Bereitschaft sich den gesellschaftlichen Vorgaben anzupassen um die eigenen Muster zu erfüllen. Da yin und yang Feuer für George IW (innerer Wachstum) darstellt, dürfte diese Zeit seine Anlagen aus der GD stark geprägt haben. Die Wasserflanke ab 1986, welche das Feuer vermindert begünstigt zwar die Individualisierung, doch sein Wesenskern nämlich yin Metall bleibt weiterhin geschwächt. Das einzige yin Metall was seinem Wesenskern Kraft geben würde, ist im Palast Veränderung und im Palast Reichtum zu finden. Dies würde bedeuten auszubrechen, neue Wege zu suchen, sich suchen und eine Unabhängigkeit auf allen Ebenen anstreben. Und so lange er in der USA Regierung eingebunden ist dürfte dies für ihn schwierig sein!